

GUIÓN CAPSULA DE PATRIMONIO ABRIL

Título: “Guardianes de la Memoria Sesquileña”

Duración: 1 minuto 40 segundos

Intro (0:00 – 0:05)

(Música tradicional andina suave)

Narrador: ¡Atención, Sesquilé! Suban el volumen, abran el corazón y acompáñennos en este viaje por la memoria. Hoy recordaremos cómo la educación transformó la vida de nuestra comunidad.

(0:06 – 0:30) (Imágenes de paisaje de Sesquilé + fotografías antiguas)

Narrador: En 1885, la parroquia impulsó la construcción del edificio Santander, donde nació el primer centro educativo formal: el Colegio Santander, administrado por la orden franciscana. Bajo la guía de los sacerdotes Jolie Salvador y Rolland, se impartieron saberes como ciencia, matemáticas, literatura, religión y francés, junto con oficios como la carpintería y la agricultura, desarrollados en una granja cercana.

Durante varias décadas, este espacio formó a generaciones de jóvenes, aunque su acceso estaba reservado exclusivamente para hombres.

(0:31 – 0:45) (Imágenes de archivo + retratos)

Entrevista Mercedes Sánchez: Relato breve sobre cómo era la educación en su época, las condiciones de enseñanza y los retos de ser docente.

(0:46 – 1:10) (Imágenes de escuelas, documentos, paisajes)

Narrador: En 1903, el párroco Rafael Salomón Camargo fundó el Externado San José, uno de los centros educativos más destacados de la región. Administrado por la Congregación Salesiana hasta 1912, ofreció una formación integral que abarcaba lo académico, lo moral y lo físico.

Allí se enseñaban múltiples disciplinas, desde idiomas y ciencias hasta contabilidad, botánica y educación artística. Entre sus docentes más recordados se encuentran Lisandro Acosta, Eduardo Villareal Barbosa y José María Villareal, figuras clave en la vida política e intelectual del país. Este colegio cerró en 1962, reflejando también los cambios ideológicos de la época.

(1:11 – 1:20) (Imágenes de niñas en aulas antiguas)

Narrador: En paralelo, en 1909 se construyó la escuela de niñas, dirigida por Saturia López Barreto, quien dejó huella en la historia local, incluso en medio de controversias culturales que marcaron su tiempo.

(1:21 – 1:30) (Imágenes actuales de escuelas + comunidad)

Entrevista Edilberto Rojas: Experiencia como docente, transformación de la educación y desafíos en Sesquilé.

Cierre (1:31 – 1:40) (Imágenes del colegio Simón Bolívar y comunidad actual)

Narrador: En 1930 inició la construcción de la Escuela Simón Bolívar, símbolo del avance educativo en el municipio. Lo que comenzó como un espacio exclusivo para hombres, en 1989 se transformó en una institución mixta, reflejando una sociedad en evolución. Hoy, recordar esta historia es reconocer que la educación ha sido el camino que ha formado generaciones, construido identidad y sembrado futuro.

Porque cuidar la memoria... es también educar para el mañana.

GUIÓN CAPSULA DE PATRIMONIO ABRIL

Título: "Guardianes de la Memoria Sesquileña"

Duración: 1 minuto 40 segundos

Intro (0:00 - 0:05)

(Sonido de fondo de música tradicional andina)

Narrador:

¡Atención, Sesquilé! Suban el volumen, abran el corazón y prepárense para vivir nuestra historia como nunca antes. Soy Carlos Candil y los acompañaré en este recorrido por los sabores que nos identifican.

(Imágenes de paisaje de Sesquilé) (0:06 - 0:30)

Narrador: La historia de Sesquilé también se cocina a fuego lento. En cada plato tradicional, en cada bebida ancestral y en cada ingrediente cultivado en nuestra tierra, se guardan saberes transmitidos de generación en generación. Las huertas, los cultivos de papa, maíz y hortalizas, y el trabajo campesino son la base de una gastronomía que refleja identidad, memoria y territorio.

(0:31 - 0:55)

Entrevista Habitante: Soy ... cuente cómo aprendió a cocinar, qué recetas tradicionales prepara, qué ingredientes usa y quién le enseñó. Menciona preparaciones típicas, bebidas o técnicas ancestrales.

(Imágenes de preparación de alimentos, molienda, cocción en fogón de leña) (0:56-1:05)

Narrador: Las cocinas tradicionales no solo alimentan el cuerpo, también fortalecen la cultura. Preparaciones como sopas, amasijos, bebidas calientes y recetas hechas en fogón de leña conservan técnicas ancestrales y el valor del compartir en familia y comunidad. Cada proceso, desde la siembra hasta la mesa, es parte de un conocimiento vivo que merece ser preservado.

(Imágenes de familias compartiendo alimentos, mesas tradicionales) (1:06-1:25)

Entrevista Habitante del municipio: Soy ... cuente sobre la tradición de los cacaítos, amasijos y una bebida tradicional.

Cierre (1:26 - 1:40)

Narrador: Recordar nuestros sabores es reconocer quiénes somos. La gastronomía tradicional es un patrimonio vivo que nos conecta con la tierra, con nuestros mayores y con nuestras raíces.

¡Eso es todo por hoy! Acompáñanos a seguir descubriendo los saberes y sabores que hacen de Sesquilé un territorio lleno de identidad.

(Imagen de cierre)

GUARDIANES DE LA MEMORIA
Sesquileña

